

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«ЛИЦЕЙ №57»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБУ лицея №57
Протокол №1 от 29.08.2013

В редакции решений
Педагогического совета
МБУ «Лицей №57»
Протокол №8 от 30.05.2017

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБУ «Лицей №57»
от «31» 08 2017 г. № А75/1



Л.А.Козырева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предмета «Русский язык»

для 9 класса

Составители:

Комлева Н.А., учитель русского языка и литературы

Русецкая Н.М., учитель русского языка и литературы

Соплякова Н.П., учитель русского языка и литературы

Тольятти
2017

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Данная рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. № 1897;
- Рабочая программа составлена на основе Примерной программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы. М. «Просвещение», 2011 год
- Рабочей программы «Русский язык. 5-9 классы» авторов Ладыженской Т. А., Баранова М. Т. и др. М.: Просвещение. 2016г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа обеспечивает достижение следующих результатов изучения русского языка в 9 классе:

Личностные	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметные	1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; 4) освоение базовых понятий лингвистики;

	5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка; 6) опознавание и анализ основных единиц языка; 7) проведение различных видов анализа слова 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.
--	---

Девятиклассник научится (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

Речь и речевое общение

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

✓ владеть различными видами диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

✓ нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения;

✓ оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

✓ уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

✓ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

✓ понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;

✓ передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

✓ понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

✓ владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

✓ передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

✓ владеть приемами работы с учебной книгой, справочникам и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

✓ отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

Говорение

✓ создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной

направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

✓ обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

✓ извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

✓ соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; правила речевого этикета.

Письмо

✓ создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

✓ излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.

✓ соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

✓ анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

✓ осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.

✓ создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

✓ владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

✓ различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

✓ создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

✓ оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

✓ исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

✓ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

✓ характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место

русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка»;

- ✓ определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- ✓ оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- ✓ проводить фонетический анализ слова;
- ✓ соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- ✓ извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- ✓ делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- ✓ различать изученные способы словообразования;
- ✓ анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- ✓ применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- ✓ проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- ✓ группировать слова по тематическим группам;
- ✓ подбирать к словам синонимы, антонимы;
- ✓ опознавать фразеологические обороты;
- ✓ использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- ✓ опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- ✓ пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- ✓ опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- ✓ анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- ✓ употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- ✓ применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- ✓ распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- ✓ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- ✓ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- ✓ употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- ✓ использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

У применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

У соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

У объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

У обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

У извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её в процессе письма.

Язык и культура

У выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

У приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

У уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Девятиклассник получит возможность научиться для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях

Речь и речевое общение

У выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

У участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

У понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснить.

Речевая деятельность

Аудирование

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

У понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

У извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

У создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

У выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

У участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

У анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата

Письмо

У писать рецензии, рефераты;

У составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты,

У писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований,

предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

У различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

У создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля;

выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;

принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

У анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

У выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция

Общие сведения о языке

У характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

У опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

У выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

У извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

У характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

У опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

У извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;

У использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

У объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

У аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

У опознавать омонимы разных видов;

У оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

У опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

У извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового

словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- ✓ анализировать синонимические средства морфологии;
- ✓ различать грамматические омонимы;
- ✓ опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- ✓ анализировать синонимические средства синтаксиса;
- ✓ опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- ✓ анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

- ✓ демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культуроведческая компетенция

Язык и культура

характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мир

II. Содержание учебного предмета «Русский язык» в 9 классе

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Международное значение русского языка

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ (5 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сложные предложения (1ч)

СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ(6 ч)

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (19 ч - 5 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его Особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5 ч + 2 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как

один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-эссеисты, исследовавшие русский язык.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (4 ч + 2 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по о. ному источнику).

Тезисы статьи" (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи

III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Рабочая программа рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

В течение года планируется провести 4 контрольные работы.

При организации образовательной деятельности будет обеспечена последовательность изучения учебного материала: новые знания опираются на недавно пройденный материал; обеспечено поэтапное раскрытие тем с последующей их реализацией

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов	
		Всего	В том числе контроль
1	Международное значение русского языка	1	
2	Повторение изученного в 5- 8 классах	10	1
3	Сложные предложения. Культура речи	68 +7=75	
4	Сложносочинённые предложения	8	1
5	Сложноподчинённые предложения	35	3
6	Бессоюзные сложные предложения	14	2
7	Сложные предложения с различными видами связи	11	1
8	Повторение и систематизация изученного в	16	1

	5-9 классах		
12	Итого	102	9

Поурочное планирование

№ п/п	Наименование тем и разделов	Кол-во часов
	Введение (1 час)	
1	Международное значение русского языка	1
	Повторение изученного в 5- 8 классах (10 ч)	
2	Устная и письменная речь. Монолог. Диалог.	1
3	Стили языка.	1
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
5-6	Предложения с обособленными членами.	2
7-8	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	2
9	Входная контрольная работа.	1
10-11	Р/р. Обучение написанию сжатого изложения.	2
	Сложное предложение. Культура речи (75 часов)	
12	Понятие о сложном предложении.	1
13-14	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	2
15-16	Сочинение в формате 15.3	2
17-18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	2
	Сложносочинённые предложения (8 часов)	
19	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
20	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1
21	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1
22	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
23-24	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение.	2
25	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
26	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
	Сложноподчинённые предложения (35 часов)	
27	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1
28	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1
29-30	Сочинение в формате 15.3	2
31	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1
32-33	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	2
34-35	Сжатое изложение	2
36-37	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2

38-39	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
40	Проверочная работа по итогам 1 триместра.	1
41-42	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	2
43-44	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	2
45-46	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.	2
47-48	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2
49-51	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	3
52-54	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	3
55	Проверочная работа в форме теста ОГЭ	1
56-57	Сочинение в формате 15.3	2
58-60	Повторение по теме «СПП».	3
61	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	1
	<i>Бессоюзные сложные предложения (14 часов)</i>	
62	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1
63	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
64-65	Сжатое изложение.	2
66-67	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
68-69	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
70	Проверочная работа по итогам 2 триместра	1
71-72	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	2
73	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».	1
74-75	Сочинение в формате 15.3	2
	<i>Сложные предложения с различными видами связи (11 часов)</i>	
76	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
77-79	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	3
80-82	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	3
83	Публичная речь.	1
84-85	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	2
86	Контрольная работа в форме теста ОГЭ	1
	Повторение систематизация изученного в 5-9 классах (16	

	часов)	
87	Фонетика и графика.	1
88	Лексикология и фразеология.	1
89	Морфемика и словообразование	1
90-92	Морфология.	3
93-95	Синтаксис	3
96	Итоговая контрольная работа	1
97-102	Орфография. Пунктуация.	6