

Самарское Епархиальное управление
Русской Православной Церкви
Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки
работников образования
Муниципальное образовательное
учреждение школа № 54 «Воскресение»

*По благословению архиепископа
Самарского и Сызранского СЕРГИЯ*

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА КУРСА
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
(Начальная и основная школа)

*Авторы: игумен Георгий (Шестун), М.В. Захарченко,
Т.М. Сливкина, Л.Н. Булкина, М.С. Костылева*

Научные редакторы: *Буранок О.М.*, доктор филологических наук, профессор, проректор Самарского государственного педагогического университета; **протоиерей Дмитрий Лескин**, кандидат философских наук, кандидат богословских наук, директор православной классической гимназии города Тольятти.

© Самарское епархиальное управление
Русской Православной Церкви
© СИПКРО
© Автор

Данная программа предназначена для курса «Основы Православной культуры» для учащихся 1-4 классов. Содержание построено на основе государственного, народного и православного календарей. Приложением к программе является диск (СД), содержащий иллюстративный и музыкальный материал. Предложенный систематизированный программный материал представляет интерес для педагогов образовательных учреждений для студентов и преподавателей средних и высших педагогических учебных заведений.

Возросший интерес молодого поколения к истокам русской культуры, обращение к исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества – все это свидетельствует об актуальности введения курса “Основы православной культуры”. Кроме того, в процессе раскрытия духовно-нравственного потенциала содержания учебных предметов обозначена проблема интеграции знаний, представлений в единой картине мира. Таким интегрирующим курсом является предмет “Основы православной культуры”, рекомендованный Министерством образования России в форме факультатива или регионального, школьного компонентов базисного учебного плана.

Данные материалы обобщены на уровне Координационного совета по взаимодействию Министерства образования Российской Федерации и Московской Патриархии Русской Православной Церкви. Результаты обобщения представлены в виде рекомендаций по введению основных образовательных элементов в содержание учебного предмета “Основы Православной культуры”.

Целевая установка программы: духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия.

Задачи:

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности.

Известный психолог В.П. Зинченко, размышляя о душе и ее воспитании, отмечает, что душа всечеловечна, внеисторична, архитипична. В ее эмоциональной памяти хранятся общечеловеческие, внеисторические ценности и смыслы. Душа причастна к абсолютному, к Истине, то есть к Божественному Слову. Благоприятным условием по воспитанию

Развитию душевных качеств является освоение культуры и традиций через уклад жизни. Это утверждение обосновано в научных исследованиях М. Бахтина, В. Зинченко, М. Громыко. Они отмечают диалогичность и полифоничность души, ее способность к развитию и расширению опыта, уделяют особое внимание культуре и традициям как посредникам между душой и абсолютной Истиной, проводникам в мир общечеловеческих ценностей. Устойчивой формой сохранения традиций являются календари (государственный, народный, православный).

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс “Основы православной культуры” базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса “Основы православной культуры”. Ее содержание раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческих, исторических, нравственных, библейских, катехизационных аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Последовательность изложения программы определялась в соответствии с памятливыми датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу концентричности, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний о православной культуре. В соответствии с этой установкой были разработаны сквозные событийные линии с 1 по 9 классы.

Событийные линии:

1. Велика сладость учения книжного (первый урок, сентябрь).
2. Рождество Богородицы – Успение Богородицы. Круг жизни. Промысел Божий. Божественное домостроительство (3-я неделя сентября).
3. Монашество: история возникновения, монашеская культура (2-я неделя октября).
4. Хлеб жизни. Плоды земные. Поле – образ, понятие, символ (4-я неделя октября).
5. Защита Отечества – Казанская икона Божией Матери. Родина, родной дом. Служение Отечеству (2-я неделя ноября).
6. Рождество – Крещение. (Пост – путь-дорога; обновление Бытия) (с 4-й недели ноября по 2-ю неделю января).
7. Перемена (метанойя – покаяние). Масленица – Прощеное воскресенье. Усилие к обновлению – пост. Позитивная аскеза (февраль, март).
8. Пасха (апрель, май).
9. Радоница – Вселенская Пасха (разрушение силами зла красоты и чудо восстановления). Вечная жизнь. «Зеленые святки». Вознесение – Троица.
10. День славянской письменности и культуры (последний урок, май).

Каждая сквозная линия отражает развитие рассматриваемой темы в соответствии с возрастными особенностями учащихся. В программе просматривается три центра: начальная школа, основная школа (5-6 классы), основная школа (7-9 классы).

В начальной школе предполагается формирование представлений о нравственных ценностях, начальных сведениях о православной культуре с опорой на семейный уклад жизни и познание окружающего мира и природы

Курс «Основы православной культуры» предназначен для учащихся 1-4 классов и рассчитан на 32 часа в каждом классе (по 1 уроку в неделю).

Данная программа сопровождается иллюстративным изобразительным, литературным и музыкальным материалом (компакт-диск и аудиокассета).

Ожидаемые результаты совпадают с требованием к уровню подготовки учащихся, которые изложены в федеральном проекте стандарта курса «Основы православной культуры» (фрагменты ожидаемых результатов представлены ниже).

I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

Учащиеся должны:

- *знать*: термины «новый учебный год», «новый календарный год», «церковное новолетие», иметь представление об их назначении, основы церковнославянского языка;

- *уметь*: рассказать о семье Богородицы, преподобного Сергия Радонежского, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения, отличать текст молитвы от стихотворений, иконы от картин, фотографий;

- *понимать*: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Заступница Усердная, смысл молитв, смысл православных праздников;

- *узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых.

- *проявлять уважительное отношение*: к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них).

Условные обозначения в программе:

* - материал используется по усмотрению учителя;

** - «плавающие» темы; учитель может использовать по своему усмотрению: изменяя содержание и время проведения;

*** - домашнее задание.

Библиография по данному курсу в достаточно полном объеме представлена в сборнике научно-методических материалов: «Православная культура: концепции, учебные программы, библиография» под редакцией иеромонаха Киприана (Ященко) и Л.Л. Шевченко. М., 2004 г.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Основы православной культуры».

1 класс

Урок №1: «В начале было Слово...»

Слово – дар Божий - Дар слова. Доброе слово. Мудрое слово.

Слово устное – сказки, песни, изречения. Мамины колыбельные. Бабушкины сказки.

Слово письменное - Буквы. Грамота. Азбука. Книжная грамота. Учение книжное.

Слово Божие - Самая главная книга - Библия. Напрестольное Евангелие. Благоговейное отношение к Библии. Детская Библия (знакомство с книгами).

Исполнение Слова - Пение и чтение в Церкви.

Словарная работа: Библия.

Урок №2: Сотворение мира (рай)

Ветхозаветные истории: Адам и Ева - жизнь в раю (Детская Библия).

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Блаженство рая».

Практическое занятие: как ты представляешь себе рай (словесное или художественное описание).

Словарная работа: Бог, Адам, Ева, рай, ангел.

Урок №3: Матерь Господа нашего.

Дева Мария – Матерь Божия.

Традиция празднования Рождества Пресвятой Богородицы в семье, храме.

****Подготовка к празднику Матери*: изготовление цветов, рисунков (домашнее задание).

Православная икона: иконы Богородицы (по усмотрению учителя).

Духовное песнопение: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»

Словарная работа: Мария, Богородица, Пресвятая.

Урок №4: Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.

Наши домашние защитники и покровители.

Расскажи историю своего наречения.

Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Духовное песнопение и размышление над содержанием: «Спаси, Господи, и помилуй родителей моих (имена их)».

Словарная работа: ближний, жертва, чадо, прадед, дед.

Урок №5: Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.

Фрагменты Жития. Младенец, не пьющий молока. Чудесные знаки. Отрок и встреча со странником.

Разговор с Богом (одинокая молитва). Монашеские труды. Слава и скромность.

Православная икона: преподобного Сергия Радонежского.

Изобразительное искусство: М. В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею» (1889-1890 гг.).

Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

Словарная работа: преподобный, отрок, монах.

Урок №6: Образ Богородицы: Язык и символика одежды

Повторение: Рождество Богородицы.

Традиционная одежда женщин Иерусалима (плат, омофор), женщин Руси (плат, пояс, чепец).

Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы».

Духовное песнопение и размышление над содержанием: «Пресвятая Богородица, покрой меня своим омофором!»

Краеведение: храмы родного края - храм Покрова Богородицы.

Словарная работа: плат, омофор, риза, ризница.

Урок №7: Плоды земные.

Почему к хлебу надо относиться с благоговением.
Путешествие с зернышком (от зернышка до хлеба).
Пословицы о хлебе.

****Практическая работа:* Составление гербария из злаковых растений.

Православная икона: Спорительница хлебов.

Изобразительное искусство: И.И. Шишкин «Рожь».

Духовное песнопение: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»

Урок №8: Мир природы.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Времена года. Наблюдение за природой (М.М. Пришвин; св. Игнатий Брянчанинов).

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Времена года» Октябрь.

Изобразительное искусство: пейзажная живопись (И.И. Левитан, И.И. Шишкин, А.И. Куинджи, Ф.А. Васильев и др.); В.М. Васнецов «Блаженство рая».

Размышление о содержании: «Ты ввел меня в эту жизнь, как чарующий рай. Мы увидели небо, как глубокую синюю чашу, в лазури которой звенят птицы, мы слышали умиротворяющий шум леса и сладкозвучную музыку вод, мы ели благоуханные и сладкие плоды и душистый мед. Хорошо у Тебя на земле, радостно у Тебя в гостях». (Фрагмент акафиста «Слава Богу за все», Икос 2).

Словарная работа: умиротворяющий, блаженство.

Урок №9: Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.

Устройство дома. Красный угол. Казанская икона Богородицы в иконостасе православного дома.

Чудо обретения Казанской иконы Божией Матери (детские рассказы).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Концерт «Духовный венок Пресвятой Богородице» (духовные песни и стихи).

Словарная работа: заступница.

Урок №10: Вера и суеверия.

Ветхозаветная история: заповеди Божии «Не сотвори себе кумира».

Различение понятий Вера и суеверие.

Рассказы о забавных случаях, связанных с суевериями, и отношение к ним.

Народные представления о мире в фольклоре: дом – путь – испытание – встреча – иные царства.

Словарная работа: суеверие, испытание, иное царство.

Урок №11: На пути к высотам мудрости.

Беседа: «Мальчик из Холмогор». Русский православный ученый

Художественная литература: Некрасов Н.А. «Школьник» и другие стихи о М.В. Ломоносове, его детских и отроческих годах.

Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Подготовка к празднику Букваря.

Словарная работа: честь, доброе имя, честность, почести, бесчестье.

Урок №12: Чистота духовная и телесная.

Гигиена тела, гигиена питания.

Чистота души. Греховные пороки и их преодоление: лень, ночные страхи.

Как победить лень.

Почему появляются ночные страхи

Художественная литература: В. Одоевский «Утренняя песня»; рассказ Л. Толстого «Ученый сын» (другие произведения по усмотрению учителя).

Народная православная традиция: молитва за трапезой.

Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Духовное песнопение и размышление о содержании: «Не бойся никого, кроме Бога одного...» (музыка протоиерея Николая Гурьянова, текст священника Павла (Покровского)).

Словарная работа: грех, лень, страх, грезы.

Урок №13: Красота внешняя и внутренняя.

Беседа о красоте на основе рассмотрения икон и картин русских живописцев, фотографий (семейных).

Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы, святых отцов и жен.

Изобразительное искусство: картины В.А.Серова, В.А. Тропинина., И.П. Аргунова, М.В. Нестерова и других.

Творческая работа: Творчество детей, посвященное празднику «Введение в храм Пресвятой Богородицы».

Концерт: песнопения, духовные стихи.

Словарная работа: красота, красивый, прекрасный.

Урок №14: Нравственные понятия: добро и зло.

Сказки славянских народов: слезы добрые и недобрые.

Размышление о прочитанном: преподобный Серафим Саровский (фрагменты жития).

Духовное песнопение: «Преподобный отче Серафиме, моли Бога о нас».

Словарная работа: обида, обидчик, обиженный.

Урок №15: Любовь к ближнему как к самому себе.

Сердце и душа: почему болит сердце.

Враги нашего сердца: гордость, гнев, недовольство.

Ветхозаветная история: Каин и Авель.

*Жития святых: преподобный Серафим (Вырицкий) (фрагмент).

*Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

Словарная работа: жадность, гнев, гордость.

Урок № 16: Рождественские праздники.

Подготовка к Рождественской елке.

Рождество Господа Бога Нашего Иисуса Христа. Радость пастухов. Дары волхвов.

Рождественский концерт: песнопения, выставка поделок и рисунков.

Словарная работа: ясли, вертеп, ладан, смирна, елей.

Урок №17: Крещение Господне.

Крещение: Иоанн Креститель, Предтеча Христов.

Крещенская вода и ее свойства.

Православная икона: икона “Крещение Господне”.

Духовное песнопение: “К Вечерне” (сл. И. Аксакова, обработка для хора Э. Леонова).

Словарная работа: крещение, Иордан.

Урок №18: Церковная седмица и государственная неделя.

Церковная седмица (литургический круг) – неделя, понедельник, вторник, среда, суббота: церковный смысл, отличия от государственной недели.

****Практическая работа:* рассмотрение календарей.

Словарная работа: неделя, неделя, седмица.

Урок № 19: Дела милосердия.

Новозаветная история: Исцеление сухорукого (Мф. 9: 18- 26); исцеление слепорожденного (Ин. 9: 1-12); воскрешение дочери Иаира (Мф. 9: 18-26).

Дела милосердные: посещение больного (родственников, друзей, знакомых).

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Воскрешение дочери Иаира».

Словарная работа: посетить, подарить, помочь.

Урок № 20: Отношение святых к родителям.

Заповеди Ветхого Завета: о почитании родителей (Исх. 20; пятая заповедь).

Ветхозаветная история: грех Хама, сына Ноя.

Художественные произведения: рассказ Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек», народная сказка «Доброе братство милее богатства».

Музыкальные произведения: песни о маме.

Словарная работа: почитание, забота, жестокосердие.

Урок № 21: Урок Нравственности.

Привычка, характер привычки.

Привычки вредные и полезные.

Отношение к ним православного человека.

Художественные произведения: поэзия Н.А. Некрасова, В. Афанасьев «Врун», *«Разоренное гнездо» (Стефановский листок №46).

Урок №22: День защитника Отечества

Встреча с военнослужащими.

Мой папа, дедушка – защитники Отечества.

Концерт папам, дедушкам, братьям.

Словарная работа: отец, отчий дом, Отечество.

Урок №23: Православная и народная традиция (пост).

Новозаветная история: Иоанн Предтеча о посте (Мф. 9: 14-17).

Художественная литература: Великопостная традиция. И.С. Шмелев «Лето Господне».

Словарная работа: пост, говение, воздержание.

Урок №24: Иисус Христос – Спаситель мира. .

«Нас ради человек и нашего ради спасения...»

Новозаветные истории о смирении (Мф. 18: 1-17); о спасении погибающих (Лк. 9: 3-37).

Православная икона: икона «Троица».

Словарная работа: Троица, смирение, смиренномудрие, самопожертвование.

Урок №25: Чудеса в жизни и в сказках.

Евангельская история: чудеса, совершаемые Господом (подбор материала по усмотрению учителя).

Художественная литература: Чудесное в сказках.

Словарная работа: чудо, чудеса, чудесный, чудотворный.

Урок №26: Благовещение Богородице

Беседа о Благовещении Богородицы.

Православная икона: икона «Благовещение» (Дева Мария и архангел Гавриил).

Изобразительное искусство: В.Д. Полenov «Благовещение» (1882).

Народная традиция выпускать птиц на волю.

Духовное песнопение: «Богородица Дево, радуйся».

Словарная работа: архангел, благовещение.

Урок № 27: Вербное воскресение.

Вербное воскресение: история праздника, символика (ветви пальмы, вербы).

Православная икона: «Вход Господень в Иерусалим».

Музыкальное произведение: голоса птиц.

Художественное произведение: А.С. Пушкин «При светлом празднике весны»; А. Блок «В воскресенье вербное».

Словарная работа: Иерусалим

Урок № 28: Пасхальная седмица.

Радость Пасхального Воскресения.

Пасха: символика праздника.

Крашеное яйцо: история, цветовая символика.

****Практическое занятие*: Изготовление пасхальных яиц.

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ...» (обиход).

Словарная работа: пасха, кулич, «смертию смерть поправ».

Урок №29: Ученики Иисуса Христа

Апостолы- первые ученики Иисуса Христа.

Благословение на апостольское служение.

Православная икона: иконы апостолов.

Словарная работа: апостол, первозванный, первоапостолы.

Урок № 30: День славянской письменности и культуры.

*Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

**Урок №31: Посещение храма

Знакомство с внешним и внутренним устройством.

Узнавание икон, известных детям.

Как правильно поставить свечу.

2 класс

Урок №1: Аз и Буки – начало науки

Азбука. Примеры азбук. Азбучная истина. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь. Азбучная молитва.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека твоей семьи.

Урок №2: Начать с азов.

Начать с азов (Аз есмь...).

Первая заповедь – Возлюби Бога.

Основная молитва – Отче наш.

Молитва перед началом каждого дела.

Духовное песнопение: Отче наш

Азы церковнославянского языка: буквы: А- АЗЪ

Словарная работа: Аминь, Аллилуйя.

Урок №3: Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства

Описание жизни Богородицы.

Православная икона: иконографией Пресвятой Богородицы

Духовное песнопение: песни детских хоров о Богородице

****Подготовка к празднику Матери*.

Азы церковнославянского языка: Буки, В - Веди

Словарная работа: образ, Пресвятая Богородица

Урок №4: Традиция празднования именин.

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре.

Как праздновать свои именины.

Традиция празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Нравственная задача: Любишь ли ты дарить подарки?

Православная икона: иконы святых Небесных покровителей учеников (учащиеся показывают).

Художественная литература: И. Бунин “Ангел”.

Азы церковнославянского языка: буква Д - Добро

Словарная работа: ангел-хранитель, прадед, дед.

Урок №5: Семья Сергия Радонежского – малая церковь.

Семья отрока Варфоломея. Св. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

Монашеское общежитие. Видение птиц. Ученики св. Сергия. Лесные монастыри. Покров Богородицы над ними.

Художественное произведение: аудиозапись – о детских годах.

Духовное песнопение: слушание молитвы: “Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас”.

Азы церковнославянского языка: буква Е- Есть.

Словарная работа: инок,

Урок №6: Покров Пресвятой Богородицы.

История праздника “Покров Пресвятой Богородицы”

Исторические события X века по РХ. в Греческой империи. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы».

Духовное песнопение: А. Виноградов “Величание на Покров Пресвятой Богородицы”.

Азы церковнославянского языка: буква Ж- ЖивѢте.

Урок №7: «...в поте лица твоего будешь добывать хлеб»

Ветхозаветная история: «...в поте лица твоего будешь добывать хлеб» (Быт. 3: 17)

Уважительное отношение к труду хлебороба.

Традиция: национальная традиция отношения к хлебу в русской православной семье.

Изобразительное искусство: А.А. Пластов «Жатва», «Натоку»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя)..

Азы церковнославянского языка: S- ЗЪЛО, 3-ЗЕМЛЯ *Словарная работа:* хлеб.

Урок №8: Природный и духовный мир.

Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.

Понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях.

*Беседа по рассказу А.И. Куприна «Белый пудель» (фрагменты).

Изобразительное искусство: И.К. Айвазовский «Бурное море».

**Размышление о прочитанном:* «Как Ты велик и близок в мощном движении грозы, как видна Твоя могучая рука в изгибах ослепительных молний, дивно величие Твое...» Акафист «Слава Богу за Все», кондак 6.

Азы церковнославянского языка: буквы И- Иже, і - И.

Урок №9: Православные традиции празднования памяти Казанской иконы Божией матери.

Понятие празднования в православной традиции.

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России (“Казанская” зимняя и “Казанская” летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Духовное песнопение: “Величание Пресвятой Богородицы”.

Азы церковнославянского языка: буква: К- КАКО.

Урок №10: Язычество древних славян

Использование изображений идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

Изобразительное искусство: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты.

Азы церковнославянского языка: буква Л- ЛЮДИ.

Словарная работа: язычество, капища, идол.

Урок №11: Урок нравственности.

«Грех – родоначальник всех зол в мире... от первого падения человека» (митрополит Анастасий (Грибановский))

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3).

Художественная литература: Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Азы церковнославянского языка: буква М- МЫСЛЬТЕ, Н- НАШЪ.

Словарная работа: грех, добродетель, жизненный опыт.

Урок №12: Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)

Подготовка к трапезе.

Мое место за столом.

Отношение к еде и сотрапезникам.

Благодарение за трапезу.

Пословицы и поговорки о питании.

Нравственная задача: рассказ Л.Н. Толстого «Косточка».

Духовное песнопение: Благодарение за пищу

Азы церковнославянского языка: буквы: о- ОНЪ, W – ОМЕГА.

Словарная работа: чревоугодие, тайноядение.

Урок №13: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Описание события введения во храм.

Израильская традиция посвящения Богу ()

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

Азы церковнославянского языка: буква П-ПОКОЙ.

Словарная работа: лик и личность, красота, милость.

Урок №14: Выбор пути духовного и земного.

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Витязь на распутье»

Азы церковнославянского языка: буква Р- РЦЫ

Словарная работа: распутье.

Урок №15: Любовь к ближнему, как к самому себе.

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

Православная икона: Икона Божией Матери «Нечаянная радость»: сюжет.

Размышление о прочитанном: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».

Азы церковнославянского языка: Т-ТВЕРДО, ТВЕРДЪ, ТВАРЬ, ТВОРЕЦ, ОУТВАРЬ.

Словарная работа: ближний, совесть, любовь сыновняя и дочерняя, братская любовь.

Урок №16: Рождественские праздники.

О празднике Рождества Христова.

Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: «Рождество Христова» (тропарь, глас 4).

Азы церковнославянского языка: С-СЛОВО.

Словарная работа: сочельник, «воссияй миру свет разума», «звездой утешуся».

Урок №17: Крещение Господне.

Как подготовиться празднику Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: икона «Крещение».

Духовное песнопение: тропарь праздника.

Азы церковнославянского языка: Ф-ФЕРТЬ и Х-ХЕРЬ – греческие буквы в русском алфавите.

Урок №18: Любовь к детям.

Христос и дети (Мф 13:1-5; 19:13-15; Мк. 9:36,37). Воскрешение дочери Иаира (Мф. 9:8-26).

Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленова «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

Художественная литература: Л. Бутовский «Христос и дети».

Азы церковнославянского языка: Ъ-ЕРЬ, Ь-ЕРЬ, Ы-ЕРЫ.

Словарная работа: благословение.

Урок № 19: Дела милосердия.

Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43)

Накормить алчущего и напоить жаждущего.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Пределы Тирские».

Азы церковнославянского языка: и-УКЪ.

Словарная работа: алкать, взалкать, алчущий.

Урок № 20: Отношение святых отцов к животным

Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Ослик в евангельской истории.

Православные иконы: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVIв.).

Художественная литература: *Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент «Апокриф» О комарах).

Азы церковнославянского языка: Т- ОТЪ.

Урок № 21: Урок нравственности.

«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

Художественная литература: Прощение и Прощеное воскресенье. Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева “Лето Господне”.

Азы церковнославянского языка: Ц-ЦЫ.

Урок №22: День защитника Отечества.

Утренник: «Встань за Веру русская земля!»

Встреча с ветеранами.

Азы церковнославянского языка: Ч-ЧЕРВЬ.

Урок №23: Православная культура общения.

«Имеющие уши, да услышат»: умение слушать и слышать.

Выполнение обещаний, простота, миротворчество, умение слушать и слышать.

Евангельские притчи: Притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

Художественная литература: Подготовка к исповеди. И.С. Шмелев «Лето Господне».

Азы церковнославянского языка: Ш- ША, Щ-ЩА.

Урок №24: Иерархия семьи. Мир в семье.

Мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

Художественная литература: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений).

Азы церковнославянского языка: Ю-Ю, ё-ЭТЬ.

Урок №25: Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»

Иисус –

Христос –

Спаситель-

Мессия-

Эммануил –

Господь Саваоф –

Символы: рыба, виноградная лоза, хлеб, свет.

Размышление о прочитаном: Объяснение молитвы «Имя Твое паче всякого имени призываем».

Художественная литература: Стихотворение Ф.И. Тютчева «Уж третий день беснуются языки...».

Азы церковнославянского языка: Э- Я.

Урок №26: Благовещение Богородицы.

Дева Мария и архангел Гавриил.

Изобразительное искусство: С. Мартини “Благовещение” (1333, Флоренция), В.Д. Поленов “Пошла в Нагорную страну” (1900) (устное сочинение по картине).

Православная икона: икона «Благовещение».

Духовное песнопение: «Богородица, Дево радуйся, Благодатная Мария, Господь с тобою...».

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Урок № 27: Вход Господень в Иерусалим.

Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

Православная икона «Вход Господа в Иерусалим».

Духовное песнопение: П.И. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне» литургия Иоанна Златоуста.

Азы церковнославянского языка: Я-юсь малый, Э- юсь большой.

Урок № 28: Пасхальная седмица.

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...»

Художественная литература: А. Майков «Христос Воскрес».

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Словарная работа: благовест.

Урок №29: Радоница - Вселенская Пасха.

Вознесение как знак Вечной жизни.

«Зеленые святки».

Православная икона: иконы Троица, Вознесения

Азы церковнославянского языка: повторение изученных букв.

Словарная работа: Троица, Вознесение

Урок №30: День славянской письменности и культуры.

*Урок Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

****Урок №31: Труд – основа жизни.**

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажи о работе своих родителей.

Занимаешься ли ты духовной, физической, умственной работой и в чем это выражается?

Имеешь ли ты опыт духовного труда; можешь ли ты терпеть и стесняться?

Словарная работа: сотрудник, стесняться.

****Урок №32: Посещение храма.**

3 класс.

Урок №1: Семейное чтение как традиция воспитания

Жития святых: житийные сборники. Патерики (отечники).

Современные детские книги Житий.

Какие книги читают в твоей семье?

***Пословицы и поговорки о знаниях.

Урок №2: Церковное новолетие

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

“Четьи Минеи” – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

Принцип составления и содержание.

Азы церковнославянского языка: К-КСИ.

Словарная работа: литургия.

Урок №3: Родители Пресвятой Богородицы

Повторение: воспоминание детей о торжестве Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

Евангельская история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

Подготовка ко дню Матери.

Азы церковнославянского языка: Р-ПСИ.

Словарная работа: предназначение.

Урок №4: Исповедники Веры Православной.

Жития святых: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

Православная икона: икона “Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София”.

Азы церковнославянского языка: F-ФИТА.

Урок №5: Монашество как особый подвиг служения

Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Предшественники - Св. Антоний и Феодосий. Ученики св. Сергия: преподобный Савва Сторожевский, Св. Кирилл Белозерский. Наставления их князьям

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

Православная икона: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси, Киево-Печерской лавры.

Изобразительное искусство: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

Азы церковнославянского языка: V-ИЖИЦА.

Словарная работа: монах, служение

Урок №6: Чудо явления иконы Покрова Пресвятой богородицы на Руси

Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

Традиции празднования «Покрова» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне».

Азы церковнославянского языка: титло, правила чтения.

Словарная работа: церковно-славянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

Урок №7: «Хлеб наш насущный даждь нам днесь»

Ветхозаветная история: Манна небесная (Быт.)

Евангельская история о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14, 13-21).

Традиция вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью.

Размышление о прочитанном: Насыщение и чревоугодие, тайноядение: «Исповедаю Тебе Господу Богу моему вся мои грехи... объядение, тайноядение...» (молитва на сон грядущим).

Церковнославянский язык: глаголица и кириллица.

Словарная работа: насущный, даждь, днесь.

Урок8: Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия: о природе и духовном мире.

Жития святых: житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

Церковнославянский язык: священные символы глаголицы (крест, круг, треугольник).

Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Урок №9: Судьба страны – судьба семьи.

Испытания семьи св.Иосифа – обручника.

Жития святых: новомученики XX века (по усмотрению учителя).

***Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России

Музыкальные произведения: А. Скрябин “Этюд”.

Церковнославянский язык: церковнославянское письмо как искусство. Устав, полуустав, «ленивая» скоропись.

Словарная работа: смущение, смущенный, смутный, смута.

Урок №10: Теневые лабиринты сознания человека.

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение человека, верящего в различные приметы (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

Духовное песнопение: «Отче наш»

Церковнославянский язык: работа с прописями. Мы пишем по-славянски.

Словарная работа: инославный, гороскоп.

Урок №11: Нравственная природа человека: доброта

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций, литературных произведений (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

Новозаветные истории: “Милость в тайне” (Мф.6:2-4).

Жития святых: из жизни святых: Св. Николай Чудотворец: его помощь людям. Св. великомученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

Церковнославянский язык: читаем и пишем по-славянски. Работа с прописями.

Словарная работа: добро, доброжелательность, дружелюбность, добросердечие, добродушный, добропорядочный, добровольный, беспутный, непутевый.

Урок №12: Православное устройство дома

Дом. Родительский дом.

Украшение дома (внешнее и внутренне).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

Церковнославянский язык: напиши предложение по- церковнославянски. Работа с прописями.

Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Урок №13: Красота духовная и телесная. Мужественная красота.

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

Жития святых: мученика Иоанна Воина.

Православная икона: иконы св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, мученика Иоанна Воина.

Художественное искусство: картины П.Д. Корина «Александр Невский», М.В.Нестерова, В.М. Васнецова, В. А. Серова, В.И.Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

Размышление о прочитанном: «Христианское одеяние есть душевное одеяние, оно должно душу украшать, а не тело. Красота души есть образ Божий, по которому созданы мы» (схиархимандрит Иоанн (Маслов) Симфония (по творениям св. Тихона Задонского).

Славянская цифирь: единица. Работа с таблицей. Православные символы-числа. «Един Бог, едина Церковь, едина Вера».

Урок №14: Государственные и церковные символы славянских народов

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругви.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Слушание гимна России, гимна «Боже, царя храни».

***Рисование Государственных и губернских символов.

Славянская цифирь: число «два». Работа с таблицей. «Два тавла Моисеева, дикирий».

Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругви.

Урок №15: Православная культура общения

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36).

Обращение приветствия и прощания при встрече с родными, друзьями, священниками.

Обращение с благодарением и просьбой.

Жития святых: житеиепрп. Нила Столобенского.

Славянская цифирь: число «три». Работа с таблицей. Число «три» в текстах Священного Писания «Трикирий, Трисвятое, Троица». Число «три» в фольклоре.

Словарная работа: Спаси Господи, Спасибо, Благодарю.

Урок №16: Рождество Христово.

Подготовка к Рождественской елке.

Художественная литература: *Беседа по сказке «Мороз Иванович».

Духовное песнопение: ирмос Рождественского канона, глас 1.

Славянская цифирь: число «четыре». Работа с таблицей.

Число «четыре» в православной традиции.

Число «четыре» в фольклоре.

Словарная работа: ирмос, канон.

Урок №17: Православные и государственные праздники

Традиция празднования Крещения Господня в России.

Духовное песнопение: П. Чесноков «Слава ... Единородный Сыне».

Жития святых: Житие Илии Муромца (фрагменты).

Славянская цифирь: число «пять». Работа с таблицей.

Число «пять» в Священном Писании. «Число хлебов у апостолов, которыми Господь накормил 5000 человек».

Словарная работа: Крещение, Богоявление, лампада.

Урок №18: «Отроча младо, Превечный Бог».

История возникновения апокрифических текстов.

Знакомство с апокрифическим евангелием.

Новозаветная история: Отрок Иисус Христос (Лк. 2: 40; 46-52)

Апокрифическое евангелие: Мальчик Иисус в Назарете (Евангелие от Фомы).

Музыкальные произведения: П.И. Чайковский «Времена года. Февраль».

Славянская цифирь: число «шесть». Работа с таблицей.

Число «шесть» в богослужении «шестопсалмие». *Словарная работа:* апокриф.

Урок №19: Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику».

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

Деяния апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

Изобразительное искусство: картина Н.А. Ярошенко «Всюду жизнь» (1888).

Славянская цифирь: число «семь». Работа с таблицей.

Число «семь» в Священном писании, в богослужении «семь таинств Нового завета, семь дел милости духовная, семь дел милости телесная, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа».

Словарная работа: узник, узник печали, узник скорби, узник одиночества.

Урок №20: Гостеприимство как традиция народа.

Евангельская история «Марфа и Мария» (Лк. 11:38-42).

Евангельская притча: притча: « О званых и избранных» (Лк. 14: 15-21).

Художественная литература: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

***Пословицы и поговорки о встрече гостей.

Народная традиция: русское гостеприимство.

Славянская цифирь: число «семь». Число «семь» в православной традиции «семь дел милости телесная, семь смертных грехов, семь даров Святаго Духа».

Словарная работа: гостеприимство, избранные, суета.

Урок №21: Имя ее Любовь.

Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

Жития святых: житие свт. Иннокентия Иркутского.

Духовное песнопение: Д. Бортнянский «Господь, просвещение мое» (фрагмент хорового концерта №26).

Славянская цифирь: число «восемь». Работа с таблицей.

Число «восемь» - число полноты времен.

Словарная работа: осмогласие (восемь напевов церковных служб).

Урок №22: «Встань за веру, Русская Земля!»

Встреча с ветеранами.

Фалеристика: Военские знаки отличия и награды Отечества.

Жития святых: свв. Сорока мучеников севастиийских.

Музыкальное произведение: С.С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!». (Контата Александру Невскому «Битва на Чудском озере»).

Славянская цифирь: число «девять». Работа с таблицей.

Число «девять» в Священном писании «девять заповедей Блаженства». «Девять плодов Духа Святого (любовь, радость, мир, долготерпение, благодать, милосердие, вера, кротость, воздержание)».

Словарная работа: фалеристика, контата.

Урок №23: Народные традиции поста.

Евангельские притчи: «Притча о злых виноградарях» (Мк. 12:1-9).

Почему пост называют Великим?

Пост - время очищения.

Пост и диета.

Жития святых: житие прмц Евдокии.

Славянская цифирь: число «десять». Работа с таблицей.

Число «десять» в Священном писании «десять заповедей Божиих».

Словарная работа: пост, диета.

****Урок №24: Православная традиция ведения домашнего хозяйства.**

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

Пословицы о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

Жития святых: житие св. Герасима Иорданского.

Православная икона: св. Герасима Иорданского.

Размышление о прочитанном: Молитва святым мученикам Флору и Лавру.

Славянская цифирь: повторение изученных чисел. Работа с таблицей.

Урок №25: Поклон как народная и церковная традиция общения.

Поклоны поясные и земные.

Святоотеческая литература: Отцы церкви о поклонах.

Художественная литература: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С. Шмелев. «Лето Господне», на примерах народных сказок.

Духовное песнопение: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

Славянская цифирь: число «одиннадцать». Работа с таблицей. Притча о работниках одиннадцатого часа.

Урок №26: Благовещение.

Поздравление с праздником Благовещения.

Евангельская история «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

Православная икона: икона «Благовещение».

Духовное песнопение: стихира «Свет превечный».

Славянская цифирь: число «двенадцать». Работа с таблицей. Символика числа «двенадцать» (двенадцать колен Израилевых, двенадцать апостолов, двенадцать двунадесятих праздников, двенадцать месяцев).

Урок №27: Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.

Вход Господень в Иерусалим: встреча Его еврейским народом. (Ин. 12: 12-19).

Символика головного убора (цвет, форма). Русская национальная традиция (кичка, чепец, плат, венок, венец царский, венец терновый).

Духовное песнопение: Стихира на «Господи, воззвах».

Православная икона: икона «Христос в терновом венце».

Евангельская история: «Благоразумный разбойник» (Лк.23: 39-43).

Славянская цифирь: число «тринадцать». Работа с таблицей. Порядок пения тринадцатого кондака акафиста.

Словарная работа: разбойник, к разбойникам причтенный.

Урок №28: Пасхальная седмица

Пасхальный концерт

Первая встреча воскресшего Христа и Марии Магдалины.

Духовное песнопение. Н. Римский – Корсаков «Светлый праздник», Ирмос: «Светися, светися...»

Славянская цифирь: числа «четырнацать - девятнадцать». Работа с таблицей. Читай число правильно.

Урок №29: Мир дольний и горний.

Мир дольний и горний, молитва как связь между ними.

Евангельская притча: о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Жития святых: Киево-Печерский патерик (Марк-гробокопатель, Пасхальное приветствие монашеской братии в дальних пещерах).

Славянская цифирь: числа «двадцать» (десятки). Работа с таблицей. Читай число правильно.

Урок №30: День Славянской письменности и культуры.

Славянская письменность: история происхождения. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские.

****Урок № 31: Смысл праздников Троицы и Духова дня.**

Начало апостольского служения.

Первоапостолы Петр и Павел.

Православная икона: иконы апостолов Петра и Павла.

Изобразительное искусство: Эль Греко “Апостол Петр и Павел”.

Славянская цифирь: повторение изученного. Читай число правильно.

****Урок №32: Паломническая поездка по святым местам области.**

История паломничества.

Словарная работа: паломник.

4 класс.

Урок №1: Древнерусская литература как исторический источник познания.

Летописи: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «повесть временных лет»).

Картография и хронология: показать на карте место крещения равноапостольного великого князя Владимира, рассмотреть временное пространство и контекст событий.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов “Крещение князя Владимира”. Фрагмент росписи, 1895г.)

Документальные источники: фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

Урок №2: Летосчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по РХ (новой эры).

*****Практическое задание:** определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании: Величание Иоанна Предтечи.

Слово – образ- символ: предтеча, чресла, «трость в поле колеблемая», «глас вопиющего в пустыне».

Урок №3: Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий по спасению мира.

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Киевская София, Смоленская Одигитрия, Владимирская икона Дивеевская икона Умиление...).

Краеведение: местные храмы Пресвятой Богородицы.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании: Тропаря Пресвятой Богородицы.

Словарная работа: Одигитрия

Урок №4: Защитники Святой Руси.

Крест – «оружие мира непобедимая победа».

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов “Бой Пересвета с Челубеем”.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании «Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние Твое...».

Урок №5: Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства.

Влияние монастырей на народные нравы и государственное служение

Духовное наставничество. Монастыри и монашество в жизни Церкви.

Исторические события России XIV века. Благословение на Куликовскую битву.

Изобразительное искусство: живописные полотна, отражающие события Куликовской битвы.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «Бога познавай, благодеяния Его разумей, в заповедех Его ходи, да наследник будеши вечных благ» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Урок №6: Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси.

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Тропарь как жанр гимнографии.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. Тропарь “Покров Пресвятой Богородицы”, «Под Твою милость».

Словарная работа: апостол, удел, служение, покровительство.

Урок №7: Священный хлеб в церковном богослужении.

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

Православные традиции принятия священного хлеба.

Музыкальные произведения: песни о хлебе.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «Веруй в Бога, Веруй Богу» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: артос, антидор, просфора.

Урок №8: Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святыни нашей Родины.

Краеведческий материал: Святые источники родного края и сохранение их.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Радуйся о Господе и приноси Ему благодарение...” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского, вступление).

Урок №9: Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века.

Исторические события, связанные с чудесной помощью Божией Матери. Возвращение Чудотворной Казанской иконы Божией Матери из Ватикана (2004г.) в Россию.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Старообрядчество на Руси.

Изобразительное искусство: В.И. Суриков “Боярыня Морозова”, М.И. Песков “Воззвание Минына к нижегородцам” (1861г).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Гордыня рождается от безумия и душевной слепоты...” (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского, часть 2, глава 3, пункт 3).

Урок №10: Защита Православия в языческом мире.

Понятие «воинство» - смысл исторический, социальный, духовный.

Память о св. воине Димитрии Солунском – защитнике христианства.

Православная икона: изображение на иконе воина (св. Димитрия Солунского, св. Георгия Победоносца, св. Михаил Тверской). Символы изображения.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Молитва перед сражением. Надписи на иконах.

Урок №11: Щит военный, щит духовный.

Российский герб: Святой Архангел Михаил - заступник и покровитель русского народа.

Изображение на иконе небесного воинства.

Краеведение: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Бдите! Молитесь! Да не впадете в напасть...” (Лк.14,38).

Урок №12: География служения апостолов Христовых.

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям (“Повесть временных лет”).

Геральдика как свидетельство духовного служения русских государей.

Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании: «Отца и мать, други и сродники, и Бога быти себе знай: Он бо есть жизни начало, и конец всем безконечный» («Алфавит Духовный» Св. Димитрия Ростовского).

Урок №13: Соприкосновение духовного и телесного мира.

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Деву Марию ввели во Свята Святых? Явление ангела Деве Марии.

Православное зодчество: архитектурные храмовые сооружения: Храм Христа Спасителя и др.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. С. Трубачев “Свыше пророцы...”, величание празднику.

Словарная работа: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

Урок №14: Славянские традиции почитания святых.

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

Православное зодчество. Храмовые сооружения в славянских странах.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Земля Русская”. Стихира русским святым.

Словарная работа: барабан, апсида, медальон.

Урок №15: Тайная помощь людям как способ выражения любви.

Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Детский опыт оказание помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.

Православная икона: иконы свт. Николай, архиепископа Мир Ликийского, св. прав. Иоанна Кронштадтского.

Православное зодчество: архитектура храмов: купола и их смысловое значение. Колокольня – архитектурное сооружение (назначение). Новгородское, московское, псковское зодчество.

Музыкальные произведения: Колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин “Перезвон”.
Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Получив добро – помни, а сделал - забудь”. “Милостыня в тайне” (Мф. 6, 2-4). Надписи на иконах.

Урок №16: Рождество Христово.

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке Образа и Подобия Божия: спасение души человеческой.

***Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. Ирмосы первого канона на Рождество Христово, 9 песнь.

Словарная работа: благотворительность, праздник и праздность.

Урок №17: Православные и государственные праздники.

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности.

Православная икона: иконы Крещения и Преображения Господня.

Художественная литература: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. Тропарь. Глас 1-ый, «Во Иордане»

Словарная работа: мощи, мощный, немощность.

Урок №18: Богопослушание и жертвенность как путь к спасению.

Сретение: смысловое значение встречи (ветхого и нового заветов).

Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание

Жертвенное служение Отечеству: открытие материка Антарктиды русской экспедицией на кораблях «Восток» (Ф.Ф. Беллингаузен) и «Мирный» (М.П. Лазарев). Волевые качества членов экспедиции.

Православная икона: икона “Сретение”: символы.

Изобразительное искусство: А. Каррачи “Бегство святого семейства в Египет”; Б. Мурильо “Отдых на пути в Египет”(1665-1670гг).

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. С.В. Рахманинов “Ныне отпускаеши раба Твоего...”. Всенощное Бдение.

Словарная работа: Ветхий Завет, Новый Завет, Богоприимец.

Урок №19: Дела милосердия: защита телесная и духовная.

“Одеть нагого” – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев.

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входите к сущим в темнице, искуплять плененные, умершего погребати).

Православная икона: икона “Всех скорбящих радость”: символы.

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании.

Словарная работа: скорбящий, скорбь.

Урок №20: Молитва как разговор с Богом.

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва гласная и молитва телесная.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

Евангельская притча: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 9-14).

Художественная литература: *Священник Николай Агафонов “Молитва алтарника”.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Молитва Ефрема Сирина.

Словарная работа: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

Урок №21: Ценности истинные и ложные.

Беседа об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

Евангельские притчи: Притча о безумном богаче (Лк. 12: 15-21). Притча о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Канон покаянный ко Господу нашему Иисусу Христу. Песнь 4, “О, безумный человек, доколе углебаеши, яко пчела, собираючи богатство твое? Вскоре бо погибнет, яко прах и пепел: но более взыщи Царствия Божия”.

Словарная работа: мшелоимство – любовь к преумножению, роскоши и прихоти, углебаеши.

Урок №22: День защитника Отечества.

Военная символика.

История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «Цель твоя и пристанище Господь един да будет, надежда же и упование, Пресвятая Его Любовь» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: Отечество, земля Обетованная.

Урок №23: “Имеющий уши да услышит...”

Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Телевизионные передачи: твоя потребительская разборчивость.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «Молитве непрестанно прилежи: то бо есть некрадомое сокровище, еюжеудобь яко лествицею, к Богу възидеши» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: потребителение.

Урок №24: Святое семейство.

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

Православная икона: икона Рождества Христова: символы.

Изобразительное искусство: Жорже де ла Тур “Святое семейство” (1645).

Церковнославянский язык. Песнопение, чтение, размышление о содержании. П. Чесноков “Приидите, ублажите Иосифа”, тропарь Св. Иосифу Обручнику.

Урок №25: Подвиг и его природа.

Подвиг ложный и праведный.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

Православная икона: икона св. Симеона Столпника, преп. Серафима Саровского (моление на камне).

Изобразительное искусство: А.А. Дейнека “Оборона Севастополя”, картины трудовых будней.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «К Богу всегда ум твой и душу непрестанно возводи, и никогдаже его от сердца и памяти твоей испускай, яко да всегда с Ним соединен будеши» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: подвиг.

Урок №26: Благовещение.

Поздравление с праздником Благовещения.

Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. “Верный в малом и в большом верный”.

Православная икона: Феодоровская икона Божьей Матери.

Музыкальное произведение: опера Ф. Глинки “Жизнь за царя” (фрагмент).

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Кондак, глас 8-ой “Взбранной Воеводе победительная...”. Надписи на иконе.

Урок №27: Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица.

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

Евангельская история: Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30),

«Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57).

Изобразительное искусство: Н.Н. Ге “Выход Христа с учениками с Тайной вечера в Гефсиманский сад”; Р.А. Бруни «Тайная Вечеря».

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Воскресение праведника Лазаря (Ин. 11: 1-50).

Словарная работа: Осанна.

Урок №28: Пасхальная седмица.

Пасхальный концерт: «Воскресение Христово видевши...».

Православная икона: икона “Воскресение”: смысл иконы.

****Практическая работа:* украшение пасхальных яиц.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. “Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесех...” Стихира во время Крестного хода вокруг храма. Надписи на иконе.

Урок №29: Радоница

Поминовение усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография.

Поминальная трапеза.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. «... от неделания бо умного первее возрасте в Адаме неверие, во еже неверовати Богу, иже рече и заповеда: посем от неверия преслушание и преступление» (“Алфавит духовный” св. Димитрия Ростовского).

Словарная работа: усопший, преслушание, преступление.

Урок №30: День Славянской письменности и культуры.

Слово как ключ к разумению.

Слово о святых Мефодии и Кирилле.

**** Урок № 31: Традиция празднования Троица на Руси.**

Традиция празднования праздника Троицы: в церкви и дома.

Православная икона: икона “Троица”.

Церковнославянский язык. Чтение, размышление о содержании. Тропарь праздника.

Словарная работа: Троица, любовь, согласие, Дух.

**** Урок №32: Паломническая поездка по святым местам области.**

Традиции паломничества на Руси.

Словарная работа: богомолец.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № | Тема | Кол – во часов |
|----|--|----------------|
| 1 | «В начале было Слово...» | 1 |
| 2 | Сотворение мира (рай) | 1 |
| 3 | Мать Господа нашего. | 1 |
| 4 | Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники. | 1 |
| 5 | Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского. | 1 |
| 6 | Образ Богородицы: Язык и символика одежды | 1 |
| 7 | Плоды земные. | 1 |
| 8 | Мир природы. | 1 |
| 9 | Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома. | 1 |
| 10 | Вера и суеверия. | 1 |
| 11 | На пути к высотам мудрости. | 1 |
| 12 | Чистота духовная и телесная. | 1 |
| 13 | Красота внешняя и внутренняя. | 1 |
| 14 | Нравственные понятия: добро и зло. | 1 |
| 15 | Любовь к ближнему как к самому себе. | 1 |
| 16 | : Рождественские праздники. | 1 |
| 17 | Крещение Господне. | 1 |
| 18 | Церковная седмица и государственная неделя. | 1 |
| 19 | Дела милосердия. | 1 |
| 20 | : Отношение святых к родителям. | 1 |
| 21 | Урок Нравственности. | 1 |
| 22 | День защитника Отечества | 1 |
| 23 | Православная и народная традиция (пост). | 1 |
| 24 | Иисус Христос – Спаситель мира. . | 1 |
| 25 | Чудеса в жизни и в сказках. | 1 |
| 26 | Благовещение Богородице | 1 |
| 27 | Вербное воскресенье | 1 |
| 28 | Пасхальная седмица | 1 |
| 29 | Ученики Иисуса Христа | 1 |
| 30 | День славянской письменности и культуры. | 1 |
| 31 | Посещение храма | 1 |

2 класс.

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1 | Аз и Буки – начало науки | 1 |
| 2 | Начать с азов. | 1 |
| 3 | Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства | 1 |
| 4 | Традиция празднования именин. | 1 |
| 5 | Семья Сергия Радонежского – малая церковь. | 1 |
| 6 | Покров Пресвятой Богородицы. | 1 |
| 7 | «...в поте лица твоего будешь добывать хлеб» | 1 |
| 8 | Природный и духовный мир. | 1 |
| 9 | Православные традиции празднования памяти Казанской иконы Божией матери. | 1 |
| 10 | Язычество древних славян | 1 |
| 11 | Урок нравственности. | 1 |
| 12 | Традиции семейной трапезы (Филипповский пост) | 1 |
| 13 | : Введение во храм Пресвятой Богородицы. | 1 |
| 14 | Выбор пути духовного и земного. | 1 |
| 15 | Любовь к ближнему, как к самому себе. | 1 |
| 16 | Рождественские праздники. | 1 |
| 17 | Крещение Господне. | 1 |
| 18 | Любовь к детям. | 1 |
| 19 | Дела милосердия. | 1 |
| 20 | Отношение святых отцов к животным | 1 |
| 21 | Урок нравственности. | 1 |
| 22 | День защитника Отечества. | 1 |
| 23 | Православная культура общения. | 1 |
| 24 | Иерархия семьи. Мир в семье. | 1 |
| 25 | Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем» | 1 |
| 26 | Благовещение Богородицы. | 1 |
| 27 | Вход Господень в Иерусалим | 1 |
| 28 | Пасхальная седмица. | 1 |
| 29 | Радоница - Вселенская Пасха. | 1 |
| 30 | День славянской письменности и культуры. | 1 |
| 31 | Посещение храма. | 1 |
| 32 | Труд – основа жизни. | 1 |

3 класс.

| № | Тема | Кол-во часов |
|----|--|--------------|
| 1 | Семейное чтение как традиция воспитания | 1 |
| 2 | Церковное новолетие | 1 |
| 3 | Родители Пресвятой Богородицы | 1 |
| 4 | Исповедники Веры Православной. | 1 |
| 5 | Монашество как особый подвиг служения | 1 |
| 6 | Чудо явления иконы Покрова Пресвятой богородицы на Руси | 1 |
| 7 | Хлеб наш насущный даждь нам днесь» | 1 |
| 8 | Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека | 1 |
| 9 | Судьба страны – судьба семьи. | 1 |
| 10 | Теневые лабиринты сознания человека. | 1 |
| 11 | Нравственная природа человека: доброта | 1 |
| 12 | Православное устройство дома | 1 |
| 13 | Красота духовная и телесная. Мужественная красота. | 1 |
| 14 | Государственные и церковные символы славянских народов | 1 |
| 15 | Православная культура общения | 1 |
| 16 | Рождество Христово. | 1 |
| 17 | Православные и государственные праздники | 1 |
| 18 | «Отроча младо, Превечный Бог». | 1 |
| 19 | Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику». | 1 |
| 20 | Гостеприимство как традиция народа. | 1 |
| 21 | Имя ее Любовь. | 1 |
| 22 | «Встань за веру, Русская Земля!» | 1 |
| 23 | Народные традиции поста. | 1 |
| 24 | Православная традиция ведения домашнего хозяйства. | 1 |
| 25 | Поклон как народная и церковная традиция общения. | 1 |
| 26 | Благовещение. | 1 |
| 27 | Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. | 1 |
| 28 | Пасхальная седмица | 1 |
| 29 | : Мир дольний и горний. | 1 |
| 30 | День Славянской письменности и культуры. | 1 |
| 31 | Паломническая поездка по святым местам области. | 1 |
| 32 | Смысл праздников Троицы и Духова дня. | 1 |

4 класс

| № | Тема | Кол – во часов |
|----|---|----------------|
| 1 | Древнерусская литература как исторический источник познания. | 1 |
| 2 | Летосчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову. | 1 |
| 3 | Рождество Пресвятой Богородицы - Промысел Божий по спасению мира. | 1 |
| 4 | Защитники Святой Руси. | 1 |
| 5 | Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства | 1 |
| 6 | Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси. | 1 |
| 7 | Священный хлеб в церковном богослужении. | 1 |
| 8 | Богатство ландшафта России, Богом данного Отечества. | 1 |
| 9 | Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века. | 1 |
| 10 | Защита Православия в языческом мире. | 1 |
| 11 | Щит военный, щит духовный. | 1 |
| 12 | География служения апостолов Христовых | 1 |
| 13 | Соприкосновение духовного и телесного мира. | 1 |
| 14 | Славянские традиции почитания святых. | 1 |
| 15 | Тайная помощь людям как способ выражения любви. | 1 |
| 16 | Рождество Христово. | 1 |
| 17 | Православные и государственные праздники. | 1 |
| 18 | Богослужение и жертвенность как путь к спасению. | 1 |
| 19 | Дела милосердия: защита телесная и духовная. | 1 |
| 20 | Молитва как разговор с Богом | 1 |
| 21 | Ценности истинные и ложные. | 1 |
| 22 | День защитника Отечества. | 1 |
| 23 | Имеющий уши да услышит...” | 1 |
| 24 | Святое семейство. | 1 |
| 25 | Подвиг и его природа | 1 |
| 26 | Благовещение. | 1 |
| 27 | Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. | 1 |
| 28 | Пасхальная седмица | 1 |
| 29 | Радоница | 1 |
| 30 | День Славянской письменности и культуры. | 1 |
| 31 | Традиция празднования Троица на Руси. | 1 |
| 32 | Паломническая поездка по святым местам области. | 1 |