

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«ЛИЦЕЙ №57»

Принято
Педагогическим советом

Протокол № 1 от «28» 08 2015 г.

Утверждаю
Директор МБУ «Лицей №57»
Л.А.Козырева
Приказ № 432 от 09.09 2015 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Составлена на основе программы «Русский язык 10-11 кл.», автор Гольцова Н.Г., Русское слово, 2007

Класс: 10

Составители:

Комлева Н.А., учитель русского языка и литературы
Русецкая Н.М., учитель русского языка и литературы

Тольятти
2015

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» Н. Г. Гольцовой и рассчитана на 34 часов

(1 час в неделю). Календарно-тематическое планирование составлено по учебнику:

Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2009.

Цели учебного предмета

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как к духовной ценности, средству общения;

развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;

применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ребенка путем включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника; поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяются с позиций компетентности подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.

Период обучения в 5-11 классах охватывает практически все этапы становления языковой личности. Задачей обучения в 10-11 классах является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

Содержание учебного предмета.

1. Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции:

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

2. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций:

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при

передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

3. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока	Элемент содержания	Умения	Домашнее задание
1	1 неделя	Слово о русском языке		Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.	Инд.зад. (подготовить доклад об одном из ученых), стр.5-8
2	2 неделя	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	Лексическое значение слова Выразительность русской речи	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.	§1-2, упр.4 §3, упр.7,8,9, подготовиться к контрольной работе

3	Входная контрольная работа.	<p> Правописание суффиксов разных частей речи (кроме -Н- и –НН-) Правописание падежных и родовых окончаний Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени Употребление Ъ и Ь Орфограмма Правописание корней Правописание -Н- и -НН- в суффиксах разных частей речи Правописание словарных слов Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц Правописание приставок Словосочетание Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Осложнённое и неосложнённое предложение Сложное предложение Самостоятельные части речи Служебные части речи Морфологический анализ слова Знаки препинания в простом осложнённом предложении Знаки препинания в осложненном предложении Знаки препинания в сложносочиненном предложении Тире в простом и сложном предложении Выразительные средства лексики и фразеологии Анализ средств выразительности Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста Средства связи предложений в тексте </p>	<p> Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. </p>	§1-3 повторить.
---	-----------------------------	---	--	-----------------

4	4неделя	Омонимы. Паронимы и их употребление.	Синонимы. Антонимы. Омонимы	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.	§4- 5, упр.13,14,17 тесты в формате ЕГЭ
5	5неделя	Синонимы. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка.	Синонимы. Антонимы. Омонимы	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов. Использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.	§6-7 Упр.24, тесты в формате ЕГЭ
6	6неделя	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	Фразеологические обороты	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.	§11-12 Инд.зад.

7	7неделя	Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические.	Звуки и буквы	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.	§13, Упр.47
8	8неделя	Фонетический разбор. Орфоэпия.	Фонетический анализ слова	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.	§13 Инд.зад.
9	9неделя	Состав слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.	Значимые части слова (морфемы) Морфемный анализ слова	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.	§15 Упр.47,49 тесты в формате ЕГЭ
10	10недел	Словообразование. Способы словообразования.	Основные способы словообразования	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.	§16-17 Упр.76,77,79,82
11	11неделя	Принципы русской орфографии: виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфография	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	§18-20 Упр.86,93,106 тесты в формате ЕГЭ
12	12неделя	Принципы русской орфографии: виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфография	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	§21-22 Упр.108,112,113 тесты в формате ЕГЭ

13	13неделя	Принципы русской орфографии: виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфография	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	§23-25 Упр119,123.125
14	14неделя	Принципы русской орфографии: виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфография	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	§26-28 Упр.141,144,148,тесты в формате ЕГЭ
15	15неделя	Принципы русской орфографии: виды правописных затруднений, основные правила правописания.	Орфография	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	§29-31 Упр.156,162,164(У), подготовиться к провер. раб.

16	16неделя	Проверочная работа по итогам I полугодия	<p>Орфограмма. Правописание корней</p> <p>Правописание приставок.</p> <p>Употребление Ъ и Ь</p> <p>Правописание суффиксов разных частей речи (кроме -Н- и -НН-)</p> <p>Правописание НЕ и НИ.</p> <p>Пунктуационный анализ .</p> <p>Синтаксический анализ предложения (обобщение)</p> <p>Пунктуационный анализ</p> <p>Анализ средств выразительности</p> <p>Выразительные средства лексики и фразеологии</p>	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	<p>§18-30 повторить</p> <p>тесты в формате ЕГЭ</p>
17	17неделя	Имя существительное как часть речи. Грамматическая характеристика имени существительного.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	<p>§32-34</p> <p>Упр.168,173,186</p>
18	18неделя	Правописание сложных имен существительных	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	<p>§35</p> <p>Упр.195, вопросы и задания</p>

19	19неделя	Имя прилагательное как часть речи. Разряды, степени сравнения Правописание окончаний имен прилагательных	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§36-37 Упр.199,205, тесты в формате ЕГЭ
20	20неделя	Правописание суффиксов прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§38-39,40 Упр.212,214,218
21	21неделя	Имя числительное как часть речи. Порядковые, количественные и собирательные.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§41-42 Упр.222, тесты в формате ЕГЭ
22	22неделя	Правописание окончаний числительных. Культура речи: образование и употребление числительных в речи.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§43-44 Упр.223,224,228
23	23неделя	Местоимение как часть речи. Морфологические признаки. Разряды местоимений.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§45-46 Упр.234 тесты в формате ЕГЭ

24	24неделя	Глагол как часть речи. Спряжение глагола. Категория наклонения. Время. Категория вида глагола.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§47-48 Упр.258,248
25	25неделя	Причастие как глагольная форма. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных	Самостоятельные части речи Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§49-51 Упр.270 тесты в формате ЕГЭ
26	26неделя	Деепричастие как глагольная форма. Особенности употребления деепричастий в речи.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§52 Упр.275 тесты в формате ЕГЭ
27	27неделя	Наречие как часть речи. Образование наречий. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	Самостоятельные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.	§53-54 Упр.278,289

28	28неделя	Слова категории состояния. Лексико-семантические группы слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий и кратких прилагательных.		Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	§55 Упр.291 тесты в формате ЕГЭ
29	29неделя	Предлог как служебная часть речи. Типы предлогов по структуре, по значению	Служебные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	§56-57 Упр296,301 тесты в формате ЕГЭ
30	30неделя	Союз как служебная часть речи. Союзы и союзные слова. Слитное и раздельное написание союзов и омонимичных им союзных слов.	Служебные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	§58-59 Упр303,306
31	31неделя	Частицы. Разряды частиц. Раздельное и дефисное написание частиц НЕ и НИ.	Служебные части речи	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	§60-63 Упр.307,318 Подготовиться к итоговой раб.

32	32неделя	Итоговая контрольная работа	<p>Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы.(морфология) Грамматические нормы.(синтаксис) Слитное, дефисное, отдельное написание Знаки препинания в сложносочиненном предложении Знаки препинания в предложении с обособленными членами Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста Средства связи предложений в тексте Стили и функционально-смысловые типы речи Анализ средств выразительности</p>	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Повторить изуч. мат., тесты в формате ЕГЭ
33	33неделя	Междометие как особый разряд слов. Типы междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях и звукоподражательных словах	Пунктуация в простом и сложном предложениях	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов	§64 Упр,320

34	34неделя	Повторение и обобщение.	<p>Орфографический анализ</p> <p>Морфологический анализ слова</p> <p>Пунктуационный анализ</p>	<p>Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.</p> <p>Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>	Упр.322
----	----------	-------------------------	--	---	---------

3. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (*владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи*);
- информационные (*умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом*);
- организационные (*умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее*).

В результате изучения русского языка ученик должен *знать/понимать*:

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: *речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи*;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устное и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные, а также приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В данном планировании предусмотрена работа по формированию у учащихся орфографической зоркости и пунктуационной грамотности, поэтому на уроках проводится попутное повторение орфографических тем, разъясняются типы ошибок, причины их возникновения.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами Литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.