Инновационный комплекс:
«Развитие творческого мышления[1] учащихся на основе личностно-центрированного содержания, технологий, форм организации образовательного процесса и системного, содержательного, и продуктивного взаимодействия с институтами социализации личности в макросреде лицея».

Направления деятельности:

1. Исследовательская деятельность;
2. Деятельность по сохранению и развитию педагогического сообщества;
3. Управленческое обеспечение инновационных процессов;
4. Редакционно-издательская деятельность.

Приоритетная задача:

Обеспечение системного, содержательного и продуктивного взаимодействия участников ИнКО с целью сохранения, обновления и развития инновационных педагогических практик, направленных на успешное образование[2] всех детей (на определенном возрастном этапе, в определенных областях образовательной деятельности).

Перспектива деятельности ИнКО – превращение инновационных педагогических практик в стабильный источник долгосрочного развития системы общего образования.

Инновационные педагогические практики отвечают следующим требованиям:

- Ориентированы на задачи общедоступности качественного образования[3];
- Предполагают оптимальные и эффективные решения наиболее важных задач для успешного образования всех обучающихся на разных возрастных этапах и в разных областях обучения;
- Укрепляют уверенность детей в своих силах, их умение продуктивно действовать;
- Ориентированны на сохранение, укрепление здоровья детей, как их физического, психологического и социального благополучия.

---

[1] Творческое мышление – это способность генерировать оригинальные идеи. Творческое мышление – синоним креативности. Креативность – сложное многокомпонентное образование, в котором личностные качества человека особым образом сплавляются с некоторыми характеристиками его познавательной потребности и когнитивной деятельности.

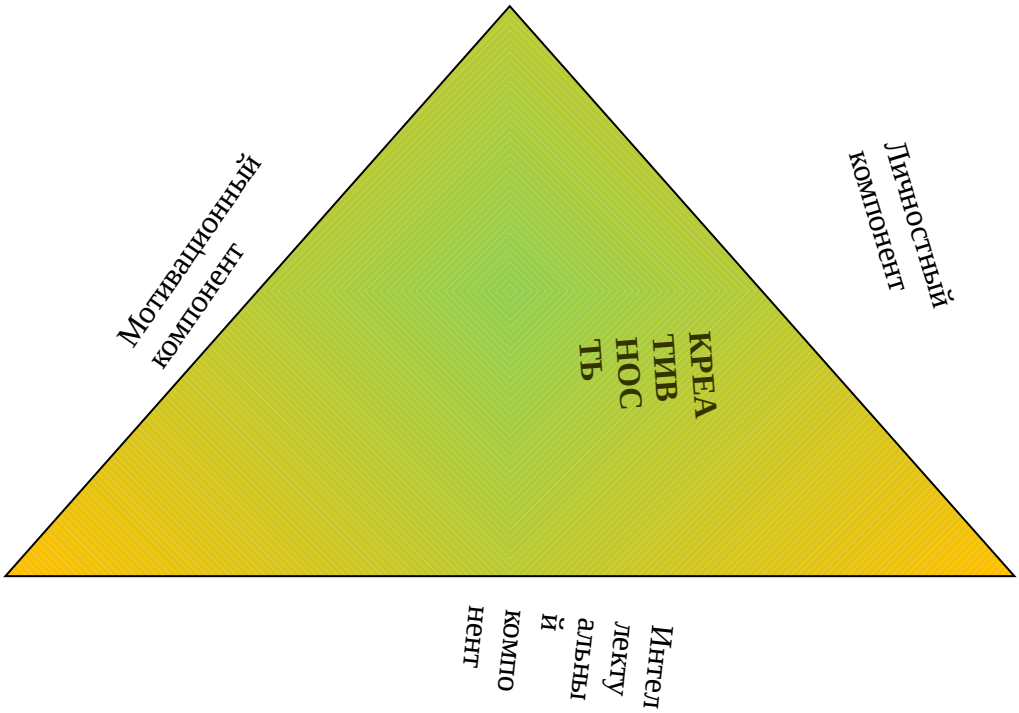
[2] Успешное образование - новое качество образования: ученик, владеющий не только и нестолько набором академических знаний, умений, навыков, сколько способами и технологиями их получения и деятельности; техниками организации, планирования, проектирования деятельности; системного, содержательного и продуктивного взаимодействия в деятельности (компетентностями).

системное
содержательное
продуктивное

взаимодействие } Конструктивное

взаимодействие

[3] Успешное образование ≡ качественное образование.



Ведущий тип деятельности: инновационно-апробирующая деятельность и/или деятельность, тиражирующая разработанные и апробированные инновации.

Гипотеза проектирования: оптимальное сочетание четырех парадигм образования: когнитивно-информационной, личностной, культурологической и компетентностной с перераспределением удельного веса каждой из них от ступени к ступени – обеспечит формирование творческого мышления учащихся как гаранта подготовки выпускника, владеющего

- Способами и технологиями получения знаний в деятельности;
- Техниками организации, планирования, проектирования деятельности;
- Системного, содержательного и продуктивного взаимодействия в деятельности.

Объект проектирования: образовательное пространство лицея.

Предмет проектирования: организационные, содержательные и функциональные связи между компонентами образовательной среды и образовательного пространства лицея.

Пять образовательных (педагогических) моделей и пять организационных (управленческих) моделей школы и программа ее развития.

Пять образовательных (педагогических) моделей школы: отборочно-поточная, постановочная, смешанных способностей, интегративная и инновационная.
Пять организационных (управленческих) моделей: сегментная, линейная, коллегиальная матричная и модульная.
Необходимость взаимного соответствия определенных образовательной и организационной моделей подтверждается требованиями времени.
Пять основных моделей школ, представляющих собой комбинации соответствующих образовательных и организационной моделей:

- отборочно-поточно-сегментная,
- линейно-постановочная,

- смешанно-коллегиальная,
- интегративно-матричная,
- инновационно-модульная.

Ориентация первых трех моделей в основном на обучение учащихся и недооценивание значения воспитательной работы. Реальная интеграция обучающего и воспитывающего компонентов в четвертой модели. Направленность пятой модели школы на развитие и социализацию учащихся.

Отборочно-поточно-сегментная модель:

❖ высокий уровень автономности учителя (как отдельного сегмента системы), который сам оценивает свою работы, имеет минимум деловых связей с другими учителями; применяемые методы обучения и воспитания, как правило традиционны, формальны, прямолинейны;

❖ главный критерий эффективности преподавания – достижение формальных результатов обучения, проявляющихся на экзаменах;

❖ образовательные цели, ориентированные на государственные стандарты в рамках школьных предметов;

❖ разделение учащихся на «сильные» и «слабые» классы;

❖ отсутствие межпредметных связей;

❖ формальные критерии успешности учащихся;

❖ направленность воспитательной работы на поддержание учебной дисциплины и поддержание высоких результатов обучения.

Линейно-постановочная модель:

❖ + учет различных способностей учащихся, дифференциация обучения: два, три уровня обучения по традиционно важным дисциплинам;

❖ четкая функция администрации как координирующего органа: директивный характер распоряжений, отсутствие у учителей возможностей собственной интерпретации вводимых инноваций. Выполнение заместителями функций диспетчеров, исполнителей единоличной воли руководителя.

Смешанно-коллегиальная модель:

❖ + разделение учащихся на «одаренных» и тех, кому нужна помощь, внутри класса, отсутствие предварительного отбора;

❖ сложность методических задач, стоящих перед учителем: о балансе групповых и индивидуальных форм работы; о делении учащихся на рабочие группы и т.п.;

❖ лимитирование деятельности учителя в большей степени, рекомендации методических объединений и в меньшей мере требованиями администрации;

❖ + ориентация методических объединений на постоянное повышение преподавательского мастерства, координация методическими объединениями программ и учебных планов различных классов;

❖ + наличие общешкольного координационного органа, в которых входят директор, его заместители и руководители методических объединений;

❖ + направленность воспитательной работы на развитие личностного и группового функционирования учащихся.

Интегративно-матричная модель:

❖ + направленность образовательного процесса на эмоциональное, нормативно-поведенческое, социальное и экспрессивное (умение выражать себя) развитие личности;

❖ + сильная межпредметная интеграция, введение на ряду с традиционными школьными дисциплинами элективных межпредметных курсов;

❖ + развитие индивидуальных форм образования, наличие у школьников возможности выбора индивидуальной образовательной траектории: набора учебных дисциплин, глубины освоения отдельных курсов и тем;

❖ + /- создание структурной сети (матрицы), обеспечивающей кооперацию между всеми педагогами, учителями-предметниками, воспитателями и педагогами дополнительного образования;

❖ + построение воспитательной работы на базе учета собственных интересов и проблем школьников, ее акцент на самореализацию и личностный рост, индивидуальную ответственность за собственный выбор;

❖ + осуществление стратегического планирования специальным координационным органом образовательного учреждения;

❖ + /- создание для решения различных школьных проблем соответствующих временных проблемных команд, советов, творческих групп и т.п.;

❖ + принятие концепции образовательного учреждения всеми его сотрудниками, ее достаточная четкость, гибкость, обеспечивающая свободу индивидуального профессионального развития педагогов.

Инновационно-модульная модель:

❖ больший акцент (в сравнении с интегративно-матиричной моделью) на социализацию школьников;

❖ структурная организация школы, единицами которой являются модули- первичные детско-взрослые сообщества (школьные команды);

❖ проведение педагогами одного модуля ежедневных консультаций, на которых суммируются и обсуждаются наблюдения за каждым школьником и всей группой;

❖ осуществление преподавания в контексте тьютерского сопровождения личностного развития и социализации каждого школьника;

❖ адаптация содержания образования к специфическим потребностям и интереса детей и родителей каждой группы (основной критерий – высокая мотивация школьников к саморазвитию).

Когнитивно-информационная парадигма (знаниевая)	**Личностная парадигма**	**Культурологическая парадигма** лежит в основании всех других парадигм м поэтому является ведущей и доминирующей	**Компетентностная парадигма**
▪ базируется на идее передачи ребенку максимального количества знаний, умений и навыков; ▪ ориентирует школу, учителей на предметные программы, на фиксированные	▪ переносит центр тяжести с интеллектуального на эмоциональное и социальное развитие ребенка; ▪ педагоги внимательно наблюдают за учениками, обсуждают их личностный рост, уделяют много внимания интересам и	▪ не оспаривая необходимости знаний и умений, помогающих выжить в быстроменяющемся мире, возвращает учителя к главному – задаче формирования личности ученика; ▪ не фетишизирует	▪ вырастает из знаниевой, но идет дальше: осознает невозможность бесконечного расширения передаваемой информации, не только нарастающей лавинообразно, но и

поддающиеся оценке результаты, на селективный отбор многообечающих детей и их последующее углубленное обучение; ▪ личностные желание и потребности ребенка, как правило, не учитываются. *Стрессоопасная парадигма, приводящая к неврозам.*	проблемам учащихся; ▪ проводится отбор методов и их приспособление к индивидуальному развитию ребенка; ▪ успехи ученика анализируются в свете его предыдущих достижений; ▪ ученик рассматривается как личность, способная сама выбирать путь обучения, который помогает ей достичь лучших результатов; ▪ границы предметов не редко размываются, обучение идет по областям знаний,делается попытка связать различные области знаний и реальную практику; ▪ складывается или проективное или тематическое, или обучение по интересам; ▪ выбор специализации учеником отсрочивается до тог времени, когда он сам поймет, что ему нужно; ▪ нормы и требования, предъявляемые к учащимся, не могут быть жестко фиксированы.	свободное воспитание и рассматривает свободу и принуждение как взаимодополняющие друг друга начала, а полное отрицание принуждения в образовании как отрицание культуры; ▪ главная задача – в передаче ценностей культуры следующим поколениям; ▪ не осознание учащимися, в силу различных причин необходимости этого, делает неизбежным элементы педагогического принуждения; ▪ исповедуется воспитание духовного человека и ценностный взгляд на качество образования. *Культурологическая парадигма должна постоянно просвечивать сквозь когнитивную, личностную и компетентностную.*	устаревающей каждые 3-4 года; ▪ в качестве ожидаемого результата рассматривается не система знаний, умений и навыков, а набор заявленных государством компетенций; ▪ нацелена на усиление практической ориентации и инструментальной направленности общего среднего образования; ▪ стремится подготовить человека: – владеющего не набором фактов, а способами, технологиями их получения, – владеющего техниками организации, планирования, проектирования, конструктивного и продуктивного взаимодействия в деятельности.

Модель образовательного пространства лицея № 57

Образовательное пространство- это совокупность институтов социализации личности: семьи, образования, культуры, т.д.

Выпускник , владеющий:

- не набором фактов, а способами и технологиями их получения;
- техниками организации, планирования, проектирования, конструктивного диалогового и полилогового взаимодействия в ходе деятельности.

Парадигмы	**1-4 класс**	**5-9 классы**	**10-11 классы**
Когнитивно-информационная парадигма	80%	9%	3%
Личностная	10%	56%	10%

парадигма			
Культурологическая парадигма	8%	15%	17%
Компетентностная парадигма	12%	20%	70%

Развитие лицея № 57

Образовательная модель	**годы**			
	1995-2000	**2000-2005**	**2005-2010**	**2010-2015**
отборочно-поточно-сегментная	*			
линейно-постановочная		*		
смешанно-коллегиальная			*	
интегративно-матричная				*
инновационно-модульная				